



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL: Cmei são Josemaría Escrivá

PROFESSOR: NATÁLIA IPOJUCA DA SILVA

TURMA: INFANTIL I- CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ANO)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31 DE AGOSTO A 11 DE SETEMBRO

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMÍLIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E CONHECIMENTOS: <ul style="list-style-type: none">✓ Valores para a vida em sociedade✓ Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.✓ Estratégias para a resolução de situações-problema✓ Patrimônio material e imaterial✓ Meios de transporte✓ Comunicação verbal e não verbal✓ Características físicas✓ Cuidados com o corpo✓ O corpo e o espaço✓ Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, frente, atrás, etc.✓ Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.✓ Percepção e produção sonora.

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Diferentes instrumentos musicais convencionais e não convencionais. ✓ Sons do corpo, dos objetos e da natureza. ✓ A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais. ✓ Linguagem oral ✓ Gêneros e suportes de textos ✓ Manipulação, exploração e organização de objetos. ✓ Fenômenos naturais: luz solar, vento e chuva. ✓ Elementos da natureza. ✓ Classificação dos objetos de acordo com atributos.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS</p> <p>(EI02EO01). Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer seus familiares <p>(EI02EO02). Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos ou apontar partes do seu corpo e mostrar a correspondência destas em seus colegas. • Resolver situações de dificuldades e desafios (lançar um brinquedo, pegar algo que caiu, alcançar algo) à sua maneira. <p>(EI02EO03). Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explorar espaços e objetos de uso coletivo • Observar e nomear os meios de transporte que fazem parte do

seu contexto.

(EI02EO04). Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

- Participar de situações de brincadeiras de faz de conta que incentivem a comunicação entre as crianças.

(EI02EO05). Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.

- Observar características individuais, semelhanças e diferenças entre as pessoas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

(EI02CG01). Apropriar-se de gestos e movimentos a sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Ouvir orientações sobre o cuidado com o corpo: escovar os dentes, tomar banho, lavar as mãos, etc.

(EI02CG02). Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora, etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- Realizar movimentos variados como: levantar o corpo ao estar deitado no chão, sentar com ou sem autonomia, engatinhar ou se arrastar pelo espaço, brincar com o próprio corpo, envolver-se em brincadeiras de cobrir e descobrir o rosto ou alguma parte do corpo, ficar em pé com ou sem autonomia, andar cada vez com mais destreza, subir pequenos degraus e depois descer e outros.
- Participar de experiências executando ações que envolvam noções de espaço: colocar as bolinhas dentro da caixa, guardar a

boneca na frente do carrinho, sentar ao lado do colega, dentre outras possibilidades.

(EI02CG05). Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear com diferentes recursos e em diferentes suportes.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI02TS01). Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

- Produzir, ouvir e imitar sons com o corpo: bater palmas, estalar os dedos, bater os pés, roncar, tossir, espirrar, chorar, gritar, rir, cochichar, etc.
- Explorar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI02EF01). Dialogar com crianças e adultos, expressão dos seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Reconhecer na oralidade o próprio nome e o das pessoas com quem convive.

(EI02EF02). Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

- Participar de brincadeiras cantadas

(EI02EF05). Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias

ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidas, etc.

- Expressar-se por meio de balbucios, palavras e frases simples transmitindo suas necessidades, desejos, sentimentos e percepção de mundo em relação aos textos e recursos audiovisuais observados.

(EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.

- Ouvir e apreciar histórias e outros gêneros textuais, como: poemas, contos, literatura popular, lendas, fábulas, parlendas, músicas, etc.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- Observar semelhanças e diferenças entre objetos.

(EI02ET02). Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva, etc.).

- Perceber os elementos da natureza explorando os espaços externos incentivando a preservação do ambiente.
- Oralizar sobre objetos, seres vivos e eventos naturais no ambiente.

(EI02ET05). Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma, etc.).

- Agrupar os objetos, seguindo critérios, tamanho, peso, forma, cor, dentre outras possibilidades.
- Perceber os atributos dos objetos atentando-se a fala e

<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEUDOS?</p>	<p>demonstração: objetos leves e pesados, objetos grandes e pequenos, objetos de cores diferentes, dentre outros.</p> <p>METODOLOGIA 31/08/2020 SEGUNDA- FEIRA</p> <p>RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO</p> <p>MUSICALIZAÇÃO: Bichinhos do Jardim (Danilo Benício)</p> <p>Link da música: https://www.youtube.com/watch?v=iBmzmlAWgMM</p> <p>ATIVIDADE: Circuito Psicomotor</p> <p>Conteúdos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ O EU O OUTRO E O NÓS: Estratégias para a resolução de situações-problema. ✓ CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: O corpo e o espaço; Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, frente, atrás, etc. ✓ ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Linguagem oral. ✓ TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Sons do corpo, dos objetos e da natureza. <p>Desenvolvimento: No circuito de hoje iremos precisar de garrafas pet, onde a criança possa passar andando fazendo tentativas de não derrubar as garrafas, passando entre o meio em estilo zig zag.</p> <p>Em seguida a sugestão é o uso de uma bacia grande, onde a criança deve entrar dentro e o responsável pela atividade deve girar a bacia e para finalizar o circuito deverá passe por baixo da cadeira com ajuda e incentivo.</p> <p>Atividades assim ajudam no desenvolvimento da criança, estimulando o crescimento, a coordenação motora, concentração, equilíbrio e a fala.</p>
---	--



METODOLOGIA 01/09/2020 – TERÇA FEIRA

RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO

MUSICALIZAÇÃO: PULANDO COM AS FRUTAS FOFINHAS

ATIVIDADE: VAMOS COMER?

Conteúdos:

- ✓ **O EU O OUTRO E O NÓS:** Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- ✓ **ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Linguagem oral;
- ✓ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc...; Melodia e ritmo.
- ✓ **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Percepção dos elementos no espaço.

METODOLOGIA: Esta atividade é muito simples, selecione um horário de alimentação da criança (pode ser almoço ou janta), e interajam com a criança durante a alimentação, estimule o mesmo a comer sozinho, experimentar diferentes alimentos, como por exemplo frutas, saladas etc. Sugiro a vocês comer juntamente com a criança falando o sabor dos alimentos se é doce, salgado, azedo, etc.

Em seguida utilizar a atividade impressa, ajudar a criança rasgar algumas folhas de jornais e colar nos alimentos, ir relatando cada figura, sua cor, seu sabor, etc...

NOME _____

Turma: Infantil 1B (27/05/20) – 1 Trimestre

ATIVIDADE: VAMOS COMER?

Ajudar a criança rasgar algumas folhas de revistas e colar nos frutos. Ir relatando cada figura, sua cor, seu sabor, etc...



METODOLOGIA 02/09/2020 – QUARTA FEIRA

RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO

MUSICALIZAÇÃO: A gente cresce – Mundo Bitá.

Link da Música: <https://www.youtube.com/watch?v=AFN52hq7d7w>

ATIVIDADE: Estimulando a minha coordenação motora fina.

Conteúdos:

- ✓ **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Noções espaciais: dentro, fora.
- ✓ **ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais.
- ✓ **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES E TRANSFORMAÇÕES:** Classificação dos objetos de acordo com atributos.
- ✓ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Percepção e produção sonora.

Desenvolvimento: Nossa atividade de hoje iremos estimular o cognitivo da criança e o motor, iremos precisar de uma garrafa pet ou de amaciante (higienizadas), pregadores ou macarrão cru e também um escorredor de macarrão ou bacia.

A proposta que a criança coloque os pregadores ou os macarrões dentro

do buraco da garrafa pet ou garrafa de amaciante.

Em seguida faça tentativas de prender os pregadores no escorredor, realizando o movimento de pinça.

O responsável pela atividade deve auxiliar nos movimentos, em seguida deixar que o bebê tente fazer sozinho, estimulando sua autonomia.



METODOLOGIA 03/09/2020 - QUINTA -FEIRA

RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO

MUSICALIZAÇÃO: OS SENTIDOS, BATALHA DO MOVIMENTO, QUE ABRAÇO BOM.

ATIVIDADE: DANÇAR LIVREMENTE, REALIZANDO DIVERSAS EXPRESSÕES.

Conteúdos:

- ✓ **O EU O OUTRO E O NÓS:** Respeito à individualidade e à diversidade de todos
- ✓ **CORPO, GESTOS E MOVIMENTO:** Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.
- ✓ **ESCUITA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Linguagem musical, corporal e dramática;
- ✓ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, linhas, espaços, formas...; Marcas gráficas.

DESENVOLVIMENTO: Para esta atividade, junte todos da família que moram na mesma casa e em seguida em algum lugar com espaço

coloque a música do patati patatá “os sentidos” a música “que abraço bom” e batalha do movimento. Dancem com as crianças. Sugiro a vocês fazerem um com o outro e também com as crianças o que pede nas músicas.

Depois mostre a atividade impressa a criança, explicando as diversas expressões das figuras, peça que ela escolha a figura que mais gostou e pinte com giz de cera.



METODOLOGIA 04/09/2020 – SEXTA- FEIRA

RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO

História: Três porquinhos.

Link da História: <https://www.youtube.com/watch?v=ZlgJ4Grnwgs>

ATIVIDADE: Como está o tempo?

Conteúdos:

- ✓ **O EU O OUTRO E O NÓS:** Possibilidades motoras, sensoriais e expressivas;
- ✓ **ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Gêneros e suportes de textos;
- ✓ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, linhas, espaços, formas etc.
- ✓ **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES E TRANSFORMAÇÕES:** Fenômenos naturais: luz solar, vento e chuva; Elementos da natureza.

Desenvolvimento: A proposta de hoje será na área externa da casa, a minha sugestão é levar a criança para ver como está o nosso tempo hoje? E fazer uma conversação se está sol, chuva, nublado, calor ou frio, ir mostrando a criança.

Na sequência usando um giz de lousa encaminhando aos pais, vamos realizar alguns desenhos, as “garatujas” da criança, fazendo descobertas com a textura do material usado, gostaria que contextualizassem o tempo através do desenho, a família pode fazer um desenho no chão e incentivar a criança fazer um sol, uma nuvem... a sua maneira claro.

O objetivo é incentivar e estimular o prazer do movimento, além de desenvolver a coordenação motora fina.



METODOLOGIA 08/09/2020 TERÇA-FEIRA

RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO

MUSICALIZAÇÃO: A música das cores

Link da Música: <https://www.youtube.com/watch?v=RG-XDQg64U>

Conteúdos:

- ✓ **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** O corpo e o espaço.
- ✓ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, etc..
- ✓ **ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais.
- ✓ **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E**

TRANSFORMAÇÕES: Órgãos do sentido; Percepção dos elementos no espaço.

ATIVIDADE: Experiências sensoriais

Desenvolvimento: Hoje nós vamos precisar de garrafas pet, água e objetos coloridos para por dentro da garrafa.

Em uma garrafa vamos colocar água gelada, água morna, milho, papel E.V.A picado com água e tinta, etc...

As garrafas devem estar bem lacradas.

Vamos trabalhar a parte sensorial, coordenação motora e interação com diferentes objetos.

Brincar junto com a criança e ir nomeando as características de cada garrafa.

“Os estímulos sensoriais são tudo aquilo que nos chega aos sentidos. Ou seja, tudo em volta pode se tornar uma experiência sensorial, mas somente as experiências significativas se tornam aprendizado”.

METODOLOGIA 09/09/2020 QUARTA-FEIRA

RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO

MUSICALIZAÇÃO: BORBOLETA AZUL (PÉ DE SONHO)

ATIVIDADE: CARIMBO DOS PÉS

Conteúdos:

- ✓ **O EU O OUTRO E O NÓS:** Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- ✓ **ESCUITA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais.
- ✓ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, linhas, espaços, formas...

Desenvolvimento: Primeiro passo separar uma folha de sulfite e tinta guache, depois tirar os sapatinhos e meias da criança, faça perguntas cadê os pés? Brinque de fazer cócegas e massagem conquistando

diversas expressões da criança.

Na sequência vamos explorar a linguagem artística, pintando com a tinta a sola dos pés, ir observando a reação da criança, fazer um carimbo dos dois pés no sulfite, depois deixar secar a tinta... O carimbo se tornará uma borboleta com as orientações do vídeo da professora, guardar atividade de registro.



METODOLOGIA 10/09/2020 QUINTA-FEIRA

RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO

MUSICALIZAÇÃO: CHAMADINHA

ATIVIDADE: BOLICHE

Conteúdos:

- ✓ **O EU O OUTRO E O NÓS:** Estratégias para a resolução de situações-problema.
- ✓ **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** O corpo e o espaço; Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, frente, atrás, etc.
- ✓ **ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Linguagem oral;
- ✓ **ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES E TRANSFORMAÇÕES:** Noção temporal; Classificação dos objetos de acordo com atributos.

Desenvolvimento: A sugestão de hoje será um boliche, usando os

rolinhos de papel higiênico como “pinos” e uma bola para jogar.

Preparar um ambiente a criança, onde ele possa se concentrar, deixar explorar primeiro os materiais a serem usados na brincadeira, depois colocar os rolinhos a sua frente incentivando a criança arremessar a bola para derrubar os “pinos”.

Fazer juntamente com a criança o movimento de arremesso, depois incentivar que ela jogue a bola, faça tentativas de jogar mais rápido, e devagar, onde possa ser estimulando a noção de tempo. Lembrando que é importante sempre comemorar cada conquista.



METODOLOGIA 11/09/2020 SEXTA-FEIRA

RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO

MUSICALIZAÇÃO: TCHUTCHUÊ- PEQUENOS ATOS

ATIVIDADE: DESENHO MALUCO- ENTRE RISCOS E RABISCOS

Conteúdos:

- ✓ **O EU O OUTRO E O NÓS:** Sensações, emoções, percepções e sentimentos.
- ✓ **ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Linguagem oral; Gestos e movimentos.
- ✓ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, linhas, espaços, formas...; Marcas gráficas; Melodia e ritmo.

Desenvolvimento: Desenvolvimento: Primeiro passo separe folha de papel, lápis de cor, canetas coloridas e giz de cera, em seguida um ambiente para desenvolver a atividade com a criança.

A primeira etapa é fazer desenhos em um pedaço do papel, em seguida estimular a criança realizar os seus “famosos rabiscos”, dobre o papel e faça o mesmo na outra parte do papel, até que fique pequeno.

Importante lembrar, que a criança deve fazer os riscos e rabiscos a sua maneira, podendo ser auxiliado nos movimentos e comandos.

No fim, abra o papel e veja os desenhos que se formaram, com certeza, vão ficar muito divertidos, com direito a marcas gráficas registradas.



--	--